

田辺市出身、須藤慎吾演出、豪華キャストによる名作オペラの金字塔
この夏、田辺市にて上演！

ビゼー作曲
歌劇

カルメン

G.BIZET

CARMEN

原語上演(字幕スーパー)



小林 由佳
カルメン



アントニオ・シニョレロ
ドン・ホセ



小川 里美
ミカエラ



須藤 慎吾
エスカミーリョ



指揮:矢澤 定明

大澤 恒夫(ズニガ)、堀内 丈弘(モラレス)、坂本 伸司(ダンカイロ)
小山 陽二郎(レメンダード)、西 正子(フラスキータ)、巖淵 真理(メルセデス)

指揮:矢澤定明 演出:須藤慎吾

管弦楽:フィオーレ・オペラ管弦楽団

合唱:田辺市オペラシンガーズ、フィオーレ・オペラ合唱団

副指揮/中村 冬威 合唱指揮/谷本 喜基 舞台監督/岸本 伸子 舞台美術/加藤 正信 照明/大鷲 良一
ヘア・メイク/きとう せいこ 衣裳/下斗米 大輔 字幕/(株)アルゴン コレペティトゥア/伊藤 亜紀

8/27(日)開演 13:30(開場13:00) 紀南文化会館大ホール

一般:4000円 全指定席 未就学児の入場はご遠慮願います。

高校生以下:1000円(2階席) ~紀南文化会館のみ取り扱い~

●チケット発売所(5月26日(金)発売)

紀南文化会館、田辺市教育委員会 文化振興課(市民総合センター3F)、プレジール、上富田文化会館、龍神市民センター、本宮教育事務所
みなべ町中央公民館、中辺路コミュニティセンター、大塔総合文化会館、白浜町教育委員会、日置川拠点公民館、周参見公民館

●遠方の方はチケットの予約も行っておりますので田辺市教育委員会、文化振興課(0739-26-9943)までお問い合わせ下さい。

主催/カルメン田辺公演実行委員会、田辺市教育委員会 共催/フィオーレ・オペラ協会 協賛/田辺ロータリークラブ

後援/紀伊民報社、和歌山放送、テレビ和歌山、FM TANABE、田辺市文化協会、田辺ソリスト、田辺市合唱連盟

田辺高校同窓会、白浜田辺青年会議所 協力/トヨタライブラリー、市川交響楽団協会

お問い合わせ:田辺市教育委員会 文化振興課 TEL0739-26-9943 和歌山県田辺市高雄1-23-1 紀南文化会館 TEL0739-25-3033

託児所開設(要予約) 8/10 締切
申込み、お問い合わせは田辺市教育委員会文化振興課まで

ビゼー作曲
歌劇
カルメン
G.BIZET
CARMEN

原語上演(字幕スーパー)

上演時間 3時間30分(予定)

指揮/矢澤定明 演出/須藤慎吾
管弦楽/フィオーレオペラ管弦楽団
合唱/田辺市オペラシンガース
フィオーレ オペラ合唱団



指揮:矢澤定明



小林 由佳
カルメン



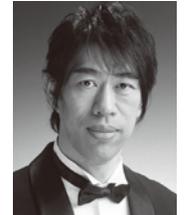
アントニオ・シヨレット
ドン・ホセ



小川 里美
ミカエラ



須藤 慎吾
エスカミーリョ



大澤 恒夫
ズニガ



堀内 丈弘
モラレス



坂本 伸司
ダンカイロ



小山 陽二郎
レメンダード



西 正子
フラスキータ



巖淵 真理
メルセデス

副指揮/中村 冬威、合唱指揮/谷本 喜基、舞台監督/岸本 伸子、舞台美術/加藤 正信、照明/大鷲 良一
ヘア・メイク/きとう せいこ、衣裳/下斗米 大輔、字幕/(株)アルゴン、コレベティウア/伊藤 亜紀
合唱指導/榎本 伊功代、小幡 奈美、谷本 智子、前田 佳世、前田 暁
練習ピアノ/小野 洋子、濱崎 かよこ、森松 慶子、吉野 瑞穂

●本公演キャストのプロフィールは田辺市ホームページ(田辺市文化事業)の「カルメン」ホームページに掲載しております。

<http://www.city.tanabe.lg.jp/bunshin/event/>
田辺市文化事業で検索でもOK

オペラが田辺にやってきた

須藤 慎吾(オペラ歌手)

オペラの世界へようこそ。オペラは舞台芸術のスタンダードの一つとして世界中の人々に愛好されています。しかし日本では大都市を除くと公演に触れる機会を持つことが難しく、実際に観劇したことのある人は、かなり少ないのではないのでしょうか。観たことのない方々から「オペラって何ですか?」という問いを投げかけられることがあります。そんな時私は「オペラとは娯楽の一つです」とシンプルに答えるようにしています。もう少し付け加えるのであれば「観る人によって楽しみ方がたくさんある音楽劇です」でしょうか。異国の音楽、ワイドショーのような刺激的なストーリー、オペラ歌手の間離れした歌唱テクニックや声量、合唱の表現する世界観、オーケストラが紡ぎだすゴージャスな音、舞台美術、舞台衣装、ダンス等々。きっとあなたを魅了する何かがあるのではないのでしょうか。それらを見知らぬ街を旅するように予備知識なく楽しむのも良いでしょう。JPOP や演歌のコンサートに行く時と同じように事前に CD や YouTube で曲を聴いて好きになった曲やフレーズの生演奏を楽しむのもよいでしょう。また今回は市民参加型のオペラとして皆さんの知ってる方々が舞台上で熱演するのも見どころの一つとなっています。その他にも、お客様のお洒落や拍手や歓声などもオペラを楽しむのに欠かせない要素とされています。伝統ある芸術表現だからと難しく考えることなく、あなたが出会い、そして見つけだす新しい体験としてオペラをお楽しみ下さい。皆様のご来場をお待ちしております。

あらすじ

フィオーレ・オペラ協会代表 西 正子

1820 年頃、スペインのセビリアを舞台に恋も人生も自分の心に忠実に選びとっていく女“カルメン”と、そんな生き方しかできない女を愛しすぎてしまった真面目で愚直なドン・ホセとの悲劇。

煙草工場で働くジプシーのカルメンは喧嘩騒ぎを起こし牢に送られることになった。護送を命じられた伍長ドン・ホセは、カルメンの色香に誘惑され彼女を逃がしてしまう。ドン・ホセは婚約者を振り切り、カルメンたちジプシーの密輸団に身を投じるが、すでにカルメンの心は闘牛士エスカミーリョに、復縁を迫るドン・ホセ、冷たくあしらうカルメンの運命は・・・

民族色の強い音楽要素とフランス的な洗練された音楽とを融合させた、最もポピュラーなオペラをお楽しみください。