館蔵品展「文人の系譜—つたえる、あるく、つながる」出品目録

会期：令和7年2月8日（土）～3月23日（日） 会場：田辺市立美術館展示室1～5

No.	作者名	作品名	制作年	材質	形状	サイズ (cm)	所蔵	展示
第一章 文人画、つたわる								
1	祇園南海(1676~1751)	書状	享保6~17 (1721~32)年頃	紙本墨書	軸装	15.8×89.7	個人蔵	展示室1
2	祇園南海	赤壁之賦滕王閣詩画卷	制作年未詳	紙本墨画淡彩	卷子装	19.3×363.0	公益財団法人脇村奨学会 [田辺市立美術館寄託]	展示室1
3	祇園南海	竹石図	制作年未詳	紙本墨画	軸装	111.9×32.1	田辺市立美術館	展示室1
4	池大雅(1723~1776)	幽溪釣艇図	制作年未詳	紙本墨画淡彩	軸装	135.2×55.2	公益財団法人脇村奨学会 [田辺市立美術館寄託]	展示室1
5	池大雅	尺牘 (米洲宛)	明和元~安永4 (1764~75)年頃	紙本墨書	軸装	23.5×88.5	公益財団法人脇村奨学会 [田辺市立美術館寄託]	展示室1
6	池大雅	詩 (二幅之一)	制作年未詳	紙本墨書	軸装	135.4×27.2	個人蔵	展示室1
7	池大雅	詩 (二幅之二)	制作年未詳	紙本墨書	軸装	135.2×27.2	個人蔵	展示室1
第二章 紀州の文人たち、あるく								
8	桑山玉洲(1746~1799)	玉洲印譜扇	制作年未詳	紙本押印	扇面	16.0×44.8	個人蔵 [田辺市立美術館寄託]	展示室2
9	桑山玉洲	富嶽登攀図巻	寛政7~11 (1795~99)年頃	紙本着色	卷子装	29.0×1427.0	公益財団法人脇村奨学会 [田辺市立美術館寄託]	展示室2
10	桑山玉洲	花卉図巻	制作年未詳	紙本着色	卷子装	30.2×286.3	個人蔵 [田辺市立美術館寄託]	展示室2
11	桑山玉洲	四季草花図	制作年未詳	絹本着色	軸装	92.4×33.2	田辺市立美術館	展示室2
12	桑山玉洲	山水図 (倣文徵明)	制作年未詳	紙本墨画淡彩	軸装	72.8×28.1	公益財団法人脇村奨学会 [田辺市立美術館寄託]	展示室2
13	桑山玉洲	青緑那智瀑布図	寛政7 (1795)年	絹本着色	軸装	96.6×38.6	田辺市立美術館 (脇村義太郎コレクション)	展示室2
14	野呂介石(1747~1828)	楊枝山中瀑布図	文化9 (1812)年	絹本墨画淡彩	軸装	100.0×42.0	田辺市立美術館	展示室3
15	野呂介石	秋景山水図	文化10 (1813)年	絹本墨画淡彩	軸装	135.8×49.6	個人蔵 [田辺市立美術館寄託]	展示室3
16	野呂介石	離合山水図 (三幅対)	文化12 (1815)年	絹本墨画淡彩	軸装	各88.2×31.4	田辺市立美術館 (脇村義太郎コレクション)	展示室3
17	野呂介石	浅絳山水	文政3 (1820)年	絹本着色	軸装	117.5×41.0	個人蔵 [田辺市立美術館寄託]	展示室3
18	野呂介石	紅玉芙蓉峰図	文政4 (1821)年	絹本着色	軸装	56.3×41.6	公益財団法人脇村奨学会 [田辺市立美術館寄託]	展示室3
第三章 文人たち、つたえる								
19	崖熊野(1734~1813)	桃鸚鵡	制作年未詳	絹本着色	軸装	99.5×35.0	個人蔵 [田辺市立美術館寄託]	展示室4
20	呉春(1752~1811)	耕作図(崖熊野賛)	制作年未詳	絹本着色	軸装	94.4×30.2	個人蔵 [田辺市立美術館寄託]	展示室4
21	木村兼葭堂(1736~1802)	墨竹図	制作年未詳	紙本墨画	軸装	47.1×40.7	公益財団法人脇村奨学会 [田辺市立美術館寄託]	展示室4
22	不明	南紀巡覧図 (木村兼葭堂旧蔵) 下	制作年未詳	紙本着色	卷子装	32.5×1380.0	個人蔵	展示室4
23	岡田米山人(1744~1820)	三友図	文政元 (1818)年	紙本墨画淡彩	軸装	125.3×53.2	公益財団法人脇村奨学会 [田辺市立美術館寄託]	展示室4
24	田能村竹田(1777~1835)	山人閑適図	制作年未詳	紙本墨画淡彩	軸装	19.0×26.0	公益財団法人脇村奨学会 [田辺市立美術館寄託]	展示室4
25	白隠慧鶴(1685~1768)	瀧見観音 (自賛)	制作年未詳	紙本墨画	軸装	58.2×28.6	公益財団法人脇村奨学会 [田辺市立美術館寄託]	展示室4
26	仙厓義梵(1750~1837)	布袋 (自賛)	制作年未詳	紙本墨画	軸装	130.5×40.0	公益財団法人脇村奨学会 [田辺市立美術館寄託]	展示室4
第四章 近代の文人、つながる								
27	永見徳太郎 (1883~?)	龍之介肖像(芥川龍之介賛)	大正11 (1922)年	紙本墨画	軸装	51.4×37.4	個人蔵	展示室5
28	森鷗外 (1862~1922)	詩書	大正4 (1915)年	絹本墨書	軸装	114.7×34.1	個人蔵	展示室5
29	夏目漱石 (1867~1916)	津田青楓宛書簡	大正元 (1912)年	紙本墨書	軸装	7.7×78.4	個人蔵	展示室5
30	河上肇 (1879~1946)	津田青楓白描像	大正13 (1924)年頃	紙本墨画	軸装	41.2×33.6	個人蔵	展示室5
31	津田青楓 (1880~1978)	河上肇博士像	昭和36 (1961)年	紙本墨画淡彩	軸装	107.3×29.2	個人蔵	展示室5
32	内藤湖南 (1866~1934)	唐詩	大正13 (1924)年	紙本墨書	軸装	16.7×53.5	個人蔵	展示室5
33	脇本楽之軒 (1883~1963)	芙蓉図	昭和21 (1946)年	紙本墨画	軸装	32.3×45.7	田辺市立美術館	展示室5
34	福田静處 (1865~1944)	聴松	大正14 (1925)年	紙本墨書	額装	22.2×115.8	田辺市立美術館	展示室5
35	渡瀬凌雲 (1904~1980)	静處登山図	制作年未詳	紙本墨画淡彩	額装	75.8×36.2	田辺市立美術館	展示室5
36	渡瀬凌雲	田家清味	昭和32 (1957)年	紙本墨画淡彩	額装	55.2×79.1	田辺市立美術館	展示室5
37	渡瀬凌雲	一茶旧居	昭和47 (1972)年	紙本墨画淡彩	額装	71.3×84.0	田辺市立美術館	展示室5