

平成16年度

| | 展覧会名 | 会期 | 開催日数 | 来館者数 | 一日平均 | 一日最高 |
|----------------|---|------------------------|-------------------|----------|------|--------|
| 1 | 特別展 生誕百年記念 脇村禮次郎 “美は時空を超えて” ～秘蔵の文人画・抽象画 コレクションを中心に～ | H16.4.18 ～H16.5.30 | 36日間 | 2,686人 | 75人 | 486人 |
| 2 | 館蔵品展 小企画 「抽象絵画を中心に」 | H16.6.12 ～H16.7.19 | 33日間 | 626人 | 19人 | 73人 |
| 3 | 特別展 アンドリュウ・ワイエス 水彩素描展 | H16.7.31 ～H16.9.20 | 45日間 | 2,191人 | 49人 | 135人 |
| 4 | 特別展 前進する工芸 | H16.10.26 ～H16.12.5 | 34日間 | 1,481人 | 44人 | 100人 |
| 5 | 館蔵品展 文人画館蔵作品展 文人の書画・禅の書画 併催 館蔵日本画コレクションより | H16.12.18 ～H17.2.20 | 48日間 | 1,076人 | 23人 | 62人 |
| 6 | 特別展 椿絵名品展 | H17.3.5 ～H17.4.10 | 32日間 | 3,001人 | 94人 | 198人 |
| 年度累計 [6/6展覧会] | | | 228/228 日間 | 11,061人 | 49人 | 486人 |
| 累計 [57/57展覧会] | | | 2,016/2,016 日間 | 145,075人 | 72人 | 2,083人 |