

令和7年5月23日

報道機関 各位

田辺市教育委員会
文化振興課長 山本 良明

田辺市 20 周年記念

「Osaka Shion Wind Orchestra～吹奏楽で楽しむ映像音楽の世界～」の開催について

時下、益々ご清祥のこととお喜び申し上げます。

平素は、田辺市文化事業に格別のご高配をたまわり、厚くお礼申し上げます。

さて、標記のことにつきましては、下記日程にて開催することとなりましたので、報道方よろしくお願ひ申し上げます。

記

○田辺市 20 周年記念「Osaka Shion Wind Orchestra～吹奏楽で楽しむ映像音楽の世界～」

- ・日時：令和7年8月10日（日）16時00分開演（15時00分開場予定）
- ・会場：紀南文化会館「大ホール」
- ・出演：◇指揮：佐々木新平（ささきしんぺい）
◇吹奏楽：オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ (Osaka Shion Wind Orchestra)
- ・チケット：一般 2,000 円、学生（小学生～18 歳）500 円【宝くじの助成による特別料金】
※未就学児入場不可 ※学生券の方は、公演当日、身分証等をご持参ください。
※小学生は大人同伴でご鑑賞ください。
◇発売日 6月16日（月）10時～
◇チケット販売所
紀南文化会館、龍神市民センター、中辺路コミュニティセンター、大塔総合文化会館、本宮教育事務所、上富田文化会館、みなべ町中央公民館、白浜町教育委員会、日置川拠点公民館、周参見公民館

田辺市教育委員会 文化振興課 文化振興係
担当：和田
〒646-8545 田辺市東山一丁目5番1号
内線：3595
TEL：0739-26-9943（内線 3595）

テレビや映画でおなじみの曲を、日本で最も歴史のある交響吹奏楽団と現在注目の若手指揮者がお届けします！

田辺市 20 周年記念

Osaka Shion Wind Orchestra

～吹奏楽で楽しむ映像音楽の世界～



指揮：佐々木 新平

Shimpei Sasaki Osaka Shion Wind Orchestra



吹奏楽：オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ

© 飯島隆

2025

8月10日 日

開演 16:00 (開場 15:00 予定)

紀南文化会館 大ホール

子ケツト【全席指定】

- 一般 2,000 円 (宝くじの助成による特別料金)
- 学生 500 円 ※小学生～18 歳

※未就学児の入場はご遠慮いただきます。
※学生券の方は、公演当日、身分証等をご持参ください。
※小学生は大人同伴でご鑑賞ください。

— Program —

- 「ジュラシック・パーク」より
サウンドトラック・ハイライト
- 「バック・トゥ・ザ・フューチャー」より テーマ
- ディズニー・シンフォニック・パレード
- 「千と千尋の神隠し」 Highlights
- 「Hero」 Main Title
- テーマ・オブ・半沢直樹 他

発売開始：6/16 (月) 10:00 ~

● チケット販売所

紀南文化会館 / 文化振興課 / 龍神市民センター
中辺路コミュニティセンター / 大塔総合文化会館
本宮教育事務所 / 上富田文化会館 / みなべ町中央公民館
白浜町教育委員会 / 日置川拠点公民館 / 周参見公民館

◆令和7年度田辺市文化事業・田辺市20周年記念「Osaka Shion Wind Orchestra ～吹奏楽で楽しむ映像音楽の世界～」

◆主催：田辺市・田辺市教育委員会

◆お問合せ：田辺市教育委員会文化振興課 (田辺市東山1-5-1) TEL:0739-26-9943



Osaka Shion Wind Orchestra

～吹奏楽で楽しむ映像音楽の世界～

佐々木 新平 (指揮) Shimpei Sasaki, Conductor



秋田県出身。東京学芸大学芸術文化課程音楽専攻を経て桐朋学園大学にて指揮を専攻。ヨーロッパ各地の国際指揮マスタークラスに選抜され、J. パヌラ、H. アンドレシュク、M. ストリンガーら巨匠たちの薫陶を受ける。2013年よりミュンヘンへ留学。ドイツを中心にヨーロッパ各地でさらなる研鑽を積んだ。2012年の第9回、2017年の第10回フィテルベルク国際指揮者コンクールにおいてディプロマ、2015年プザンソン国際指揮者コンクールにおいて本選最終の8人へ選出。

これまでに東京フィルハーモニー交響楽団、読売日本交響楽団、東京交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、札幌交響楽団、群馬交響楽団、山形交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢、大阪フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団、大阪交響楽団、兵庫芸術文化センター管弦楽団、岡山フィルハーモニック管弦楽団、広島交響楽団、東京混声合唱団、東京佼成ウインドオーケストラ、東京吹奏楽団、シエナ・ウインド・オーケストラ、オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ等、国内主要楽団に客演。

東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団においては2010年より指揮研究員を務め、飯守泰次郎、矢崎彦太郎両氏をはじめとする指揮者のもとで活動。その後2019年まで同楽団アソシエイト・コンダクターを歴任。2021年から2024年までヤマハ吹奏楽団常任指揮者を務め、現在同楽団名誉指揮者。また秋田から羽ばたく芸術家の一人として、2022年6月に県の芸術文化拠点として新たに誕生した”あきた芸術劇場ミルハス”の音楽部門アドバイザーに就任。地域の様々な芸術文化を内外へ発信する重責を担う。

現在オーケストラを中心に、吹奏楽、合唱、オペラ、バレエ等あらゆるシーンで才能を発揮。その活躍の様子はNHK-Eテレ”クラシック音楽館”、NHK-BSプレミアム公開収録コンサート、テレビ朝日”題名のない音楽会”、BSフジ”辻井伸行 in 富士山河口湖ピアノフェスティバル”、岩手朝日テレビ”Road to Higher Next”等で放送された。その他、オーケストラによる多彩なCDレコーディングや映像収録、公式イベントでの指揮、さらに映画「マエストロ!」や「海賊とよばれた男」等名作における出演者への指揮指導および劇中音楽のスタジオ収録指揮を務めるなど、多方面に活動の幅を広げている。しなやかな足取りで、ひたむきに遥かなる高みに向かう若き指揮者。



オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ (吹奏楽)

Osaka Shion Wind Orchestra

2023年6月1日に楽団創立100周年を迎えた、日本で最も長い歴史と伝統を誇る交響吹奏楽団。

1923年(大正12年)に誕生以来『Shion(しおん)』の愛称で親しまれ、2014年大阪市直営より民営化。2015年3月に「大阪市音楽団」より「Osaka Shion Wind Orchestra」と改称。

クラシックからポピュラーまで誰もが楽しめるコンサートを展開し、各都市での演奏会や吹奏楽講習会、CD録音など、幅広い活動を通して音楽文化の向上と発展のために力を注いでいる。

これまでに3度の大阪文化祭賞、日本民間放送連盟賞、日本吹奏楽アカデミー賞演奏部門賞、大阪芸術賞、なにわ大賞、クリティック・クラブ賞 特別賞を受賞。大阪・関西万博PRサプライヤー。現在、音楽監督に宮川彬良、首席客演指揮者にダグラス・ボストック、名誉芸術顧問に秋山和慶が就任している。

楽団公式ホームページ (<https://shion.jp/>)

Shion