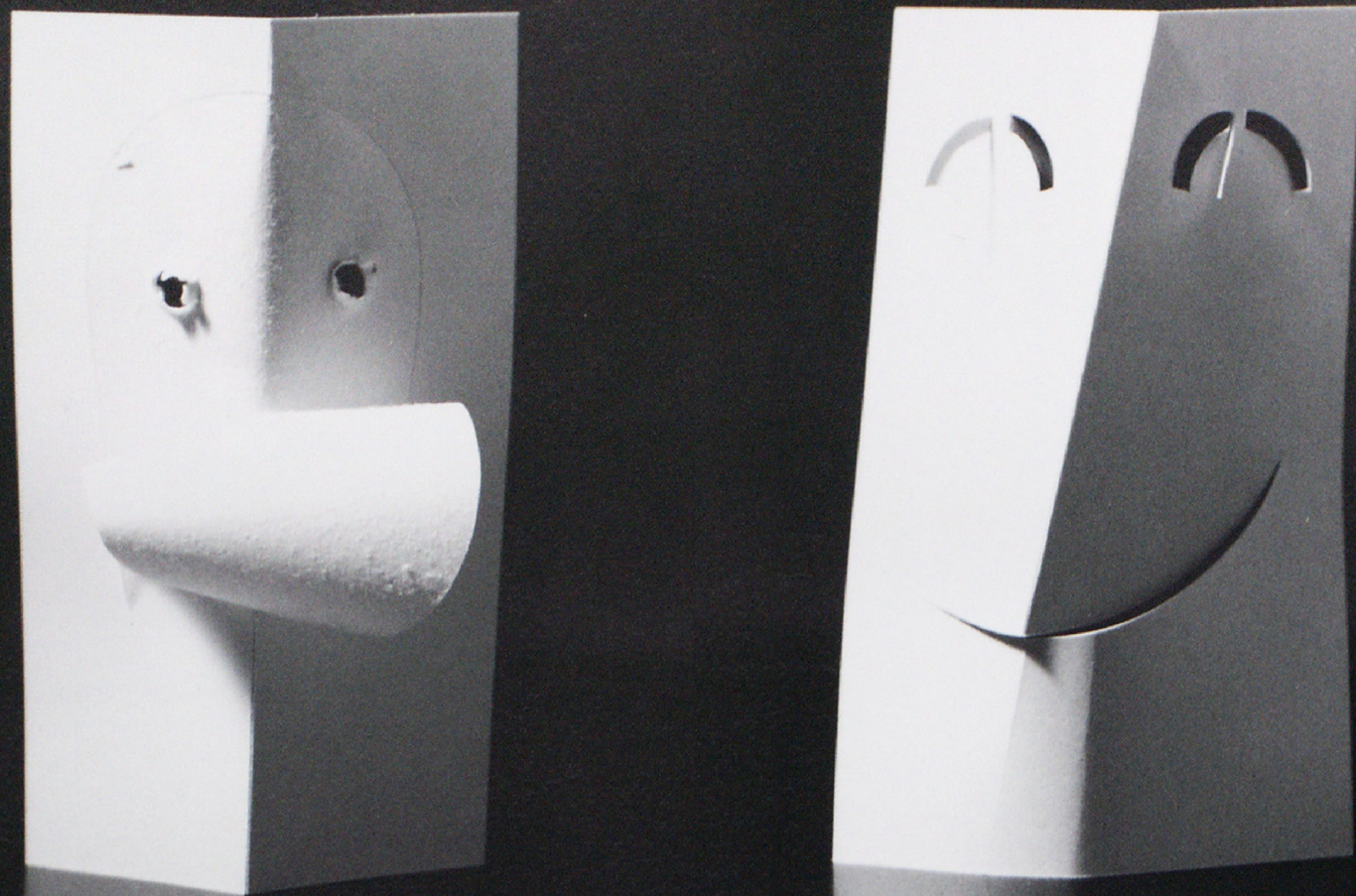


広報たなべ

第 134 号
平成 28 年
文 月 7



特集
世界遺産
「紀伊山地の霊場と参詣道」の
追加登録に向けて



かみ・カミ・紙 谷内つねお と つくる

図書館、美術館、カルチャー of キッズ 連携事業

第 1 回「かみであそぶ」

日 時：7 月 27 日㊦ 10 時～12 時
対 象：幼児（4 歳）から小学 2 年生
（幼児は保護者の同伴が必要です。）
定 員：30 名 [先着]

第 2 回「紙でかんがえる」

日 時：7 月 28 日㊦ 10 時～12 時
対 象：小学 3 年生～6 年生
定 員：50 名 [先着]
参加費：500 円（材料費）

第 1 回、第 2 回ともに

会 場：たなべる 2 階「大会議室」
申込み：7 月 12 日㊦ 9 時 30 分から市立図
書館へ電話でお申し込みください
作品展：7 月 29 日㊤～8 月 24 日㊦の期間、
たなべる「交流ホール」で展示します。

問合せ：田辺市立図書館（☎ 0739-22-0697）
田辺市立美術館（☎ 0739-24-3770）

第 3 回「カミの虫・かみの森」

日 時：11 月 19 日㊤ 10 時～15 時
（昼休憩 1 時間）
会 場：熊野古道なかへち美術館
対 象：中学生以上
定 員：30 名 [先着]
申込み：11 月 5 日㊤ 10 時から市立美術館へ電話
でお申し込みください
参加費：500 円（材料費）
作品展：11 月 20 日㊤～27 日㊤の期間、熊野古道
なかへち美術館「展示室」で谷内つねお
さんの作品とともに展示します。

谷内 庸生氏 プロフィール
1953 年、和歌山県田辺市に生まれる。日本大学芸術学部
を卒業した後、デザイン会社に勤務。1978 年からアメリ
カに渡り、デザインの仕事をしながら「紙彫刻」を始める。
1982 年、ボストンにデザインスタジオを設立し、ニュー
ヨーク近代美術館、ボストン美術館、ハーバード大学な
どのデザインを手掛ける。1986 年からデジタルエクイッ
プメントコーポレーションに勤務（シニアアートディレ
クター）。1989 年に帰国し、現在は神奈川県真鶴町を拠点
にして現代アート、デザインの仕事に携わっている。