

「現代の織Ⅶ 佐久間美智子」出品リスト

No.	題名	制作年	寸法 (cm)	素材	所蔵	主な出品展
1	ニュー・プラネット	1973	400x400xh.20	綿、化繊混合コード	京都国立近代美術館	第6回国際タピスリー・ビエンナーレ (ローザンヌ州立美術館／スイス)
2	大地への回帰- I	1986	240x360xh.5	ウール、麻	個人	個展: 大地への回帰 (ギャラリー射手座／京都)
3	Breathing- I -1	1990	140x300	ウール、麻、棕櫚	個人	個展: BREATHING (村松画廊／東京)
4	Breathing- I -2	1990	190x300	ウール、麻、棕櫚	個人	個展: BREATHING (村松画廊／東京)
5	Budding	2012	20x20xh.20	ハترون紙、ワイヤー	個人	テキスタイルアート・ミニアチュール3 百花百粋
6	Terra- I	2014	20x20xh.15	和紙、シルク布、蒔蒔のり	個人	GEA (ARTE & ARTE／イタリア)
7	Terra- II	2016	10x18xh.15	和紙、シルク布、蒔蒔のり	個人	テキスタイルアート・ミニアチュール4 百花百遊
8	霞み籠む	2018	20x20xh.8	和紙、シルク布、蒔蒔のり	個人	テキスタイルアート・ミニアチュール5 百花百躍
9	Breathing- V	2023	180x1300	ウール、麻、ラフィア	個人	ファイバーアートの15人 (京都文化博物館)
10	Breathing- VI	2024	180x480	ウール、麻、ラフィア	個人	

熊野古道なかへち美術館: 2024年7月6日－9月16日