

～おはなしのへや～

★おはなしタイム★ おはなしや絵本の時間です。
 第1・2・3・4土曜日
 日時：5月3日(担当：図書館ボランティア)
 5月10日(担当：中辺路ひまわり)
 5月17日(担当：田辺おはなしの会 こくま)
 5月24日(担当：きびだんご)
 11:00 ~ 11:30
 対象：4歳くらいから

申込みは不要です。
 ぜひお気軽にどうぞ。

★おはなし会★ おはなしや絵本の時間です。
 毎週日曜日
 日時：5月4日/11日/18日/25日
 11:00 ~ 11:30
 対象：4歳くらいから
 担当：職員

☆ひよこタイム・こくまタイム☆
 「あかちゃんえほん」や「わらべうた」の時間です。
 日時：5月21日(水) ひよこ 11:00 ~ 11:20
 こくま 11:30 ~ 11:50
 対象：ひよこタイムは、0~1才くらいの赤ちゃんと保護者の方
 こくまタイムは、2才~と保護者の方
 担当：職員
 ※5月7日(水)のひよこタイムは、図書館休館のため開催いたしません。



たなべるLetter

第160号【令和7年5月号】

発行 田辺市立図書館 田辺市東陽31-1
 田辺市文化交流センター「たなべる」内
 TEL 0739-22-0697
 FAX 0739-22-6249

5月						
月	火	水	木	金	土	日
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

6月						
月	火	水	木	金	土	日
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

○印が、たなべるの休館日です。

閉館時の本の返却は、たなべる入口右側の「返却ポスト」をご利用ください。

※龍神・中辺路・大塔・本宮の各教育事務所内に田辺市立図書館の分室があり、本の閲覧や貸出しなどができます。開館日や開館時間は、本館とは異なりますので、ご注意ください。

～今月のピックアップBOOK～

『画文で巡る！丹下健三・磯崎新建築図鑑』

宮沢 洋/著 総合資格



師弟関係にあり、言わずと知れた日本を代表する建築家である2人。本書は、そんな2人が残した「東京都新庁舎」や「なら100年会館」などの建築物を、写真や説明文だけでなく、著者のカラーイラストと手書き文を用いて、その外観や平面、構造について独自の視点から解説されており、建築の知識がなくても楽しめる興味を持てる内容となっています。これらの建築物が、建築基準法をはじめとする設計施工に関する基準に適合させつつも、2人の独自のアイデアとデザインで次々と建築されたことにも驚かされます。著者は本書で、このように述べています。「建築は『体験』してこそ面白い」。この本を読んで興味を持った建築物を訪ねるもよし、旅先で立ち寄った建築物や身近な建築物に設計者の思いを想像するもよし、これを機に『体験』してみるのもいいですね。(佳)

『社会の時間～学校の学びを社会で活かせ！～』

松井 大助/著 ぺりかん社

社会科は、歴史・地理・公民からなる科目で暗記が多くて苦手と感じる人もいます。暗記で覚えておくだけでなく、その覚えた知識をもとに自分たちの住む社会は今後どうあるべきかを考え、よりよい社会にすることを勉強する科目です。この本では、社会科で学んだことを糧にして、様々な分野で活躍している人を紹介しています。この本を読んで、自分が将来どんな仕事に就き、これからの社会をどのようにしていけば良いか、また自分に何が出来るのかを考えるきっかけになればと思います。(大)



4月の「おはなしのへや」活動日誌



『おべんとうなあに?』
 山脇 恭/作 末崎 茂樹/絵
 偕成社



『さいいろいのは ちょうちょ』
 五味太郎/作・絵
 偕成社



『どうやってねるのかな』
 やぶうち まさゆき/著
 福音館書店



～こんげつのいべんと～



『大阪万博
20世紀が夢見た21世紀』
平野 暁臣/編著
小学館クリエイティブ



『日本で見つける♪
まるで海外な絶景旅』
JTBパブリッシング



『昭和百年おもいで
の夜行列車』
松尾 定行/著
彩流社



『熊野古道参拝旅完全ガイド』
「熊野古道参拝旅完全ガイド」
製作委員会/編
東京ニュース通信社



★テーマ展示★

「昭和100年、大阪・関西万博開催
新田辺市20歳。「旅」に出かけませんか★(^)/」

令和7年は、昭和100年です。1970年から55年
ぶりに大阪・関西万博が開催されています。
平成17年5月1日、5市町村が合併して新田辺
市になってから、令和7年5月1日で20年です。暖
かな春の季節に「旅」に、出かけませんか★(^)/★
これらに関する本をピックアップしてみました。



☆シネマランド☆

(グリム名作劇場)
「ゆき白とばら紅」ほか
日時：5月10日(土)
午後2時～午後2時50分
場所：たなべる2階大会議室
定員：30名(先着順) ※申込み不要

☆今月の交流ホール展示☆

『ちぎり絵作品展』
世話人：古田恵子 ほか
期間：5月1日(木)～5月28日(水)

★児童展示★

『こどもの読書週間』

『きみが、この本、読んだなら』
とまどう放課後編・ざわめく教室編』
森川成美・高田由紀子/作 ほか
戸森しるこ・おおぎやなぎちか/作 ほか
さ・え・ら書房



★貸出しランキング★

過去2ヶ月の貸出しベスト5です。
館内のOPAC(蔵書検索機)でもご覧いただけます。

- | | | |
|--------------------|----------|--------|
| 1. 『架空犯』 | 東野圭吾//著 | 幻冬舎 |
| 2. 『藍を継ぐ海』 | 伊与原新//著 | 新潮社 |
| 3. 『成瀬は天下を取りにいく』 | 宮島未奈//著 | 新潮社 |
| 4. 『昇華 機捜235：[3]』 | 今野敏//著 | 光文社 |
| 4. 『ドヴォルザークに染まるころ』 | 町田そのこ//著 | 光文社 |
| 4. 『小鳥とリムジン』 | 小川糸//著 | ポプラ社 |
| 4. 『クスノキの女神』 | 東野圭吾//著 | 実業之日本社 |

本屋大賞

- | | | |
|--------------|----------|--------|
| 1. 『カフネ』 | 阿部暁子//著 | 講談社 |
| 2. 『アルプス席の母』 | 早見和真//著 | 小学館 |
| 3. 『小説』 | 野崎まど//著 | 講談社 |
| 4. 『禁忌の子』 | 山口未桜//著 | 東京創元社 |
| 5. 『人魚が逃げた』 | 青山美智子//著 | PHP研究所 |

翻訳小説部門

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| 1. 『フォース・ウィング―第四機電団の戦姫―』 | レベッカ・ヤロス//著 原島文世//訳 早川書房 |
| 2. 『白薔薇殺人事件』(※所蔵なし) | クリスティン・ペリン//著 上條ひろみ//訳 東京創元社 |
| 2. 『別れを告げない』 | ハン・ガン//著 斎藤真理子//訳 白水社 |

発掘部門

(ジャンルを問わず、過去に出版された本の中で
時代を超えて残る本や、今読み返しても面白い本)

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 1. 『ないもの・あります』(※所蔵なし) | クラフト・エヴィング商会//著 ちくま文庫 |
|-----------------------|-----------------------|



「全国の書店員が選んだいちばん！売りたい本
2025年本屋大賞」が4月9日に発表されました。
過去一年間で書店員自身が読んで「面白かった」
「お客様に薦めたい」と思った本を選び投票し、
決定しました。

図書館で借りられる
大賞・ノミネート作家の本はこちら！

- | | | |
|------------------|---------|----|
| 『カラフル』 | 阿部暁子//著 | |
| 『金環日食』 | 阿部暁子//著 | |
| 『嘘をついたのは、初めてだった』 | 阿部暁子//著 | ほか |
| 『ジャックの“1ばん”さがし』 | 早見和真//著 | |
| 『かなしきデブ猫ちゃん』シリーズ | 早見和真//著 | |

などなど